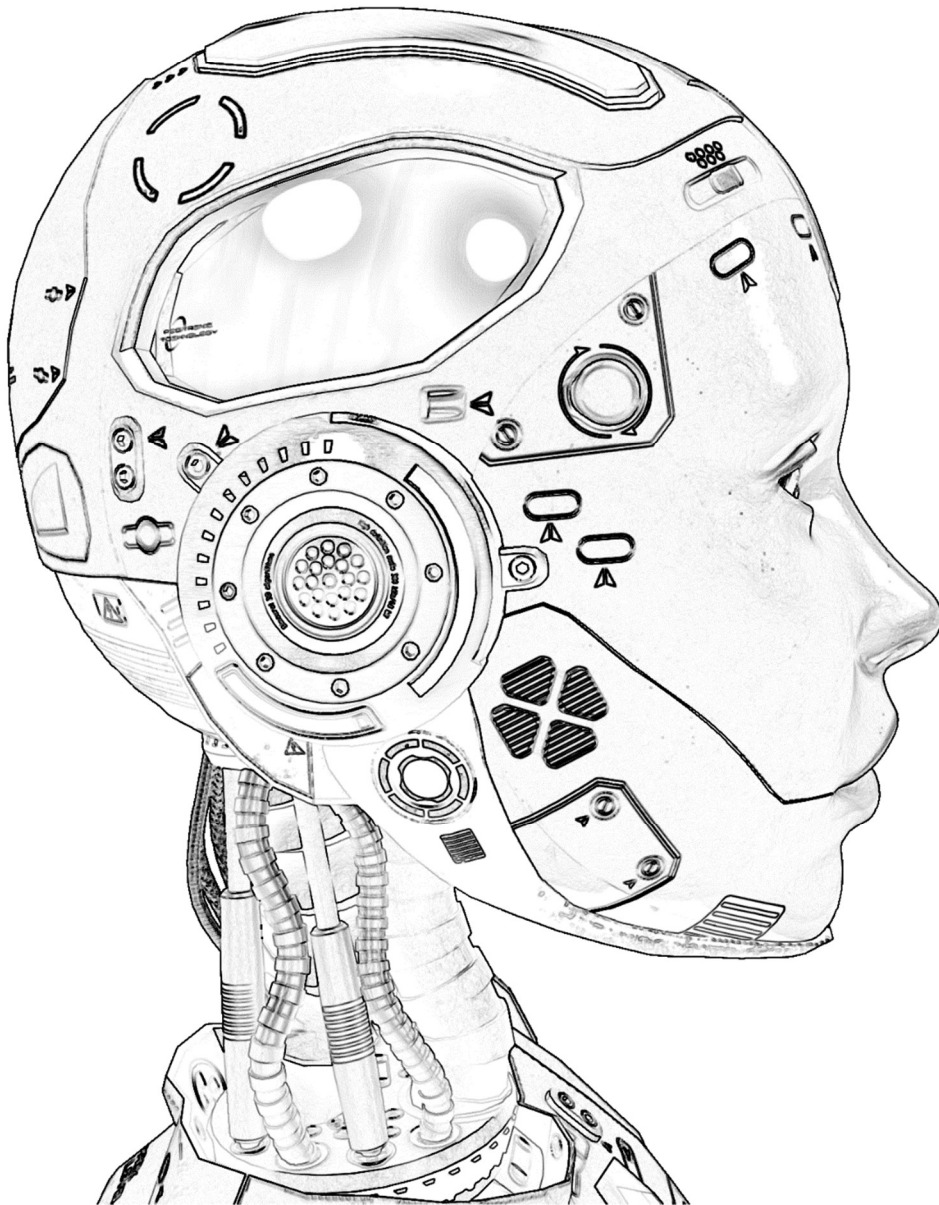




M.A.I.A

Multitasking Artificial Intelligent Android

Index

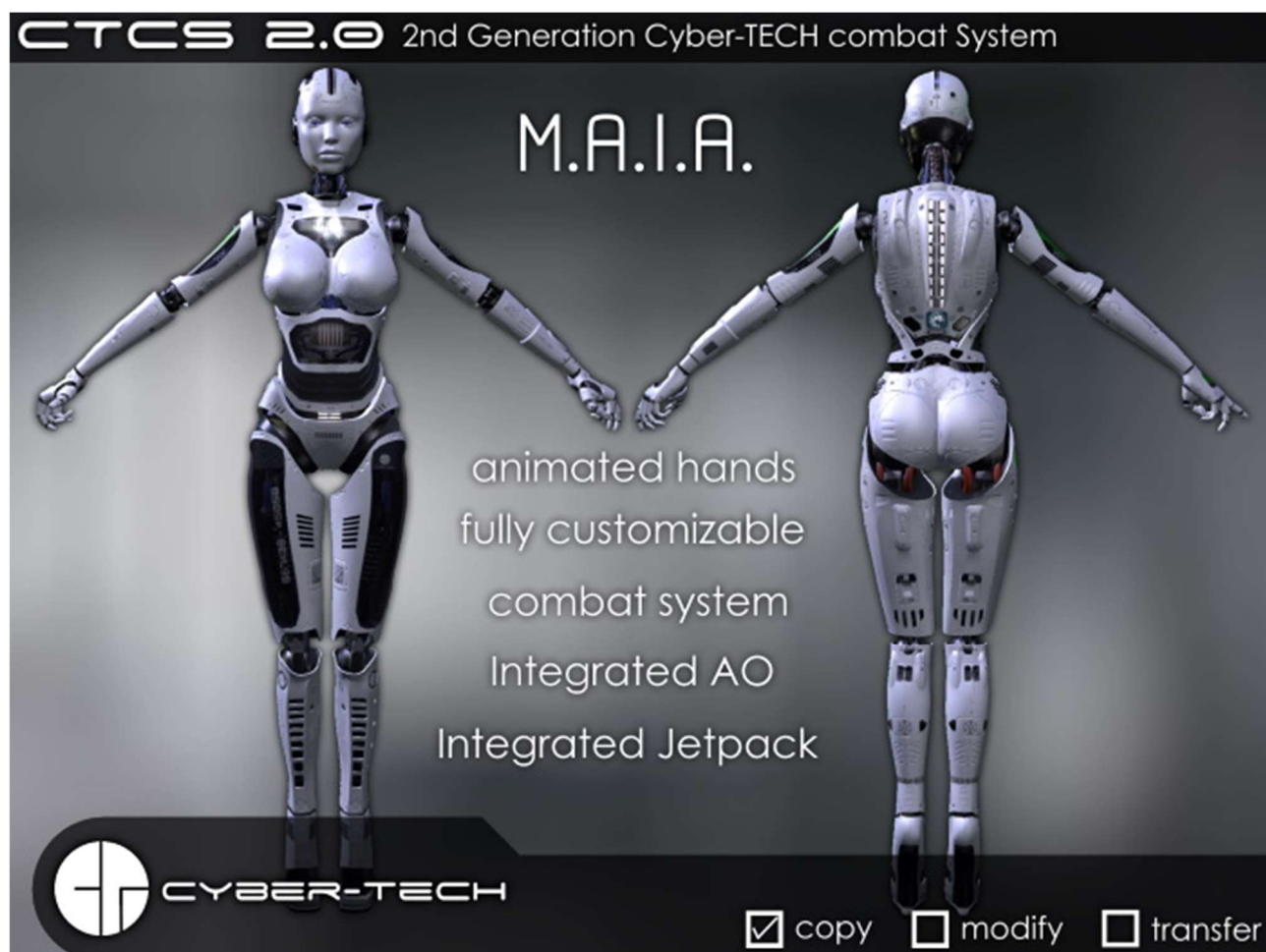
ITALIANO	3
1 Introduzione	3
2 Prima di indossare il tuo nuovo avatar	5
3 Funzionalità del HUD.	6
3.1 Cartella "COLOR"	6
3.2 Cartella "HANDS"	7
3.3 Cartella "HEAD"	8
3.4 Cartella "SETUP"	9
3.5 Cartella "COMBAT"	11
3.6 Cartella "JETPACK"	12
4 Configurazione del "LipSync" di M.A.I.A.	13
ENGLISH	15
1 Introduction	15
2 Before you wear your new avatar	17
3 HUD functionality.	18
3.1 Folder "COLOR"	18
3.2 Folder "HANDS"	19
3.3 Folder "HEAD"	20
3.4 Folder "SETUP"	22
3.5 Folder "COMBAT"	24
3.6 Folder "JETPACK"	25
4 M.A.I.A. "LipSync" Configuration	26
ESPAÑOL	27
1 Introducción	27
2 Antes de usar tu nuevo avatar	29
3 Funcionalidades del HUD.	30
3.1 Carpeta "COLOR"	30
3.2 Carpeta "HANDS"	31
3.3 Carpeta "HEAD"	32
3.4 Carpeta "SETUP"	33
3.5 Carpeta "COMBAT"	35
3.6 Carpeta "JETPACK"	36
4 Configuración del "LipSync" de M.A.I.A.	37

M.A.I.A. Manuale d'uso

1 Introduzione

CYBER-TECH è orgogliosa di presentare il più evoluto avatar FemBot mai visto prima!

Congratulazioni per il tuo nuovo prodotto CYBER-TECH!!!



M.A.I.A. (Multitasking Artificial Intelligent Android) non è solo un semplice avatar, è un sistema di intrattenimento completo dotato di:

- Sistema di combattimento integrato CTCS 2.0
- Jetpack integrato
- 3 diverse facce selezionabili di cui una a schermo in grado di mostrare il proprio stato d'animo.
- Completamente personalizzabile cambiando il colore, la brillantezza e la patinatura di ogni singola parte
- Possibilità di mostrare i componenti interni di ogni singola parte
- Possibilità di attivare o disattivare i suoni (suono camminata, suoni movimenti del corpo, suoni gesture, ecc.)
- Orologio da polso digitale perfettamente funzionante e regolabili su qualunque fuso orario del pianeta
- Animazione delle mani personalizzabili, possibilità di configurare 9 posizioni diverse per ciascuna mano e di attivare la funzione "animazione" che muoverà le dita in modo uniforme fra le varie posizioni settate.
- Luci integrate
- Luci di polizia lampeggianti
- Possibilità di attivare o disattivare la sirena della polizia
- Comunicatore da polso integrato
- Display con il proprio nome personalizzabile scrivendo semplicemente nella chat locale
- Sistema di "Animation Override" con 12 animazioni a riposo, 4 tipi di corsa, 7 tipi di seduta (anche a terra), 9 tipi di camminata, 4 tipi di volo e 28 balli diversi
- SyncLip integrato, tu parli in voice, M.A.I.A. muove la bocca



LEGGERE ATTENTAMENTE

M.A.I.A. E' UN AVATAR CHE VIENE FORNITO CON PERMESSI (COPIA, NO MODIFICA, NO TRASFERIMENTO), MANOMETTERE L'AVATAR CERCANDO DI ESTRARRE SCRIPT O DI AGGIUNGERE OGGETTI NELL'INVENTARIO DELLE VARIE PARTI PUO' DANNEGGIARE IRRIMEDIABILMENTE L'AVATAR. NON CERCARE DI MODIFICARE IL CONTENUTO DI NESSUNA PARTE DI M.A.I.A.

CYBER-TECH NON SI ASSUME NESSUNA RESPONSABILITA' IN CASO DI USO IMPROPRIO DELL'AVATAR. IN CASO DI MANOMISSIONE DECADE QUALUNQUE GARANZIA E NON VERRA' FORNITA NESSUNA ASSISTENZA.

2 Prima di indossare il tuo nuovo avatar

M.A.I.A. dispone di tutto ciò che serve per vivere Second Life in modo divertente e funzionale. Non avrai bisogno di altri componenti o HUD per godere dell'esperienza di impersonare un robot femmina sexy con livelli di dettaglio mai visti prima.

Questo non vuol dire che non puoi indossare altri oggetti, anche di terze parti, devi solo stare attento ad "aggiungerli" e non a "sostituirli" alle componenti di M.A.I.A.

Prima di iniziare ti consiglio di salvare il tuo vestiario attuale in modo da poter richiamarlo quando desideri.

A questo punto puoi aprire la scatola di M.A.I.A.. Al suo interno troverai 3 scatole, ciascuna delle quali contiene una versione piccola, media e grande di M.A.I.A. rispettivamente e una notecard con un link a questo manuale. Clicca sulla scatola e copia il contenuto nell'inventario.

Rezza la scatola con la dimensione che desideri di M.A.I.A. e cliccaci sopra. Potrai copiare gli oggetti nell'inventario senza modificare il contenuto della scatola. Ti suggerisco di non eliminare le scatole di M.A.I.A. se editando l'avatar rompi qualcosa o disallinei delle parti potresti voler indossare una versione corretta di M.A.I.A.

Una volta aperta la scatola con la dimensione desiderata e copiato tutte le parti nell'inventario fai clic col tasto destro del mouse sulla cartella che contiene le parti di M.A.I.A. e seleziona "sostituisci vestiario".

Vedrai comparire il tuo nuovo avatar!

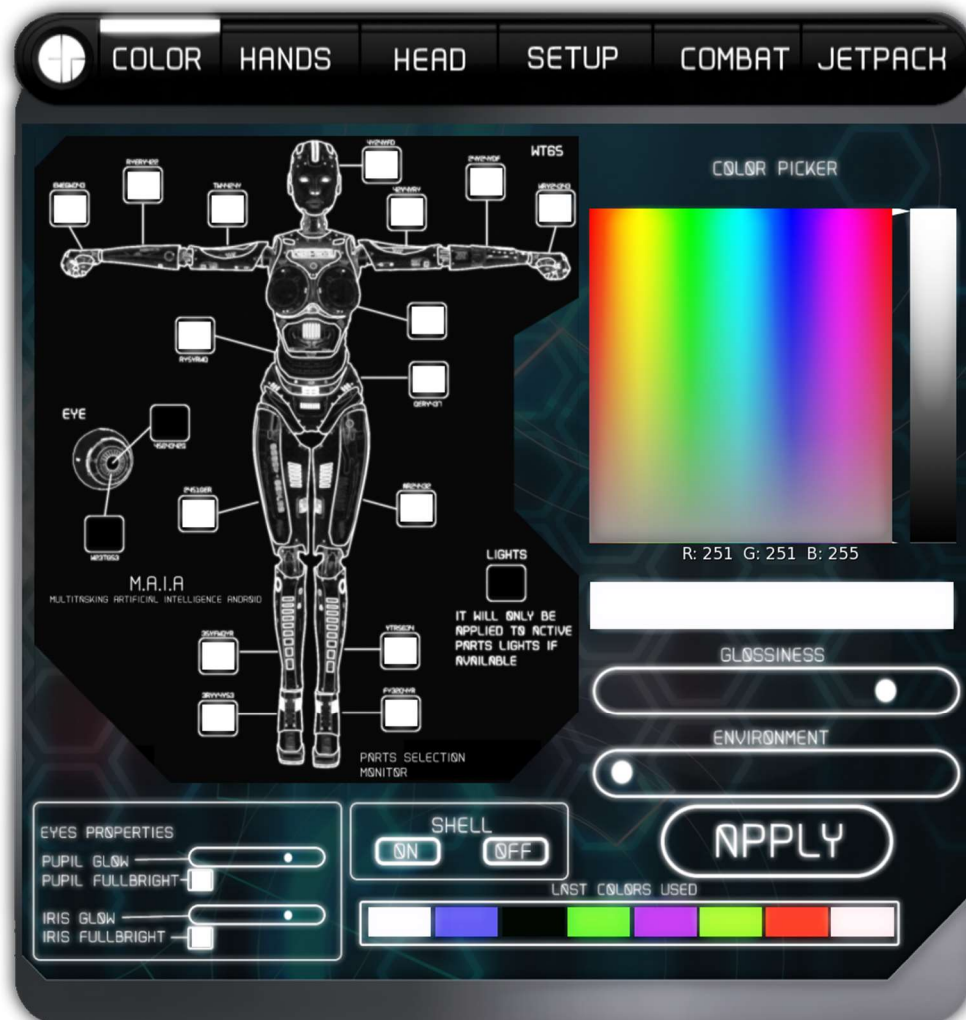
Controlla se le tre gestures di voce di M.A.I.A. sono attive, sono denominate MAIA – talk1, MAIA – talk2, e MAIA – talk3. Servono per attivare il movimento della bocca di M.A.I.A. quando parli in voce. Se il movimento della bocca è troppo sensibile prova a disattivare la gesture MAIA – talk1, innalzerai il livello di soglia per il quale viene attivato il LipSync di M.A.I.A.

M.A.I.A. viene fornito con un HUD in grado di permetterti di controllare tutte le sue funzioni. Se dopo aver indossato tutto non vedi un piccolo HUD in alto a sinistra allora potrebbe essere nascosto fuori dallo schermo, edita lo schermo e rimpiccioliscilo con la rotella del mouse per vedere se il tuo HUD è fuori dalla portata visiva del tuo schermo.

3 Funzionalità del HUD.

Cliccando sul piccolo HUD lo vedrai ingrandirsi e ti mostrerà 6 diverse cartelle.

3.1 Cartella “COLOR”



Per modificare il colore di una delle parti di M.A.I.A. va selezionato il quadrato luminoso corrispondente. Una volta selezionato il colore desiderato e i livelli di patinatura e brillantezza premere sul pulsante “APPLY”. Solo le parti selezionate verranno modificate. Se si seleziona il quadrato “LIGHTS” verrà modificato il colore solo sulle luci della parte selezionata e non anche sulla carenatura del robot.

Ogni volta che verrà utilizzato un colore sarà memorizzato nella barra “LAST COLORS USED” in modo da poter ricolorare varie parti con lo stesso identico colore.

Il riquadro “SHELL” permette di rendere invisibile la carenatura della parte selezionata. Se tutte le parti sono selezionate il robot mostrerà solo i propri componenti interni.

E' possibile modificare anche il colore, la luminescenza e la totale luminosità delle iridi e delle pupille degli occhi di M.A.I.A.. Ovviamente, le parti vanno selezionate con l'apposito quadratino luminoso.

3.2

Cartella “HANDS”



M.A.I.A. ha un sistema di controllo delle mani completo e realistico. Nonostante il progetto BENTO, per come è ideato M.A.I.A. non è possibile ottenere un livello di dettaglio e realismo utilizzando la struttura ossea BENTO. Tuttavia, stiamo già lavorando ad un progetto per fornire M.A.I.A. di un sistema compatibile col progetto BENTO. Infatti, il tuo prodotto Cyber-TECH si aggiornerà continuamente introducendo migliorie e nuove funzionalità in modo del tutto gratuito. Questa è la nostra filosofia, non vogliamo far pagare ai nostri clienti upgrades sullo stesso prodotto che hanno già acquistato.

Nella cartella “HANDS” troverai 5 posizioni predefinite per ciascuna mano. Cliccando su una posizione la mano corrispondente assumerà quella posizione. Se il pulsante “ANIM ON/OFF” è illuminato, la posizione verrà mantenuta per 5 secondi, dopo di che ripartirà l’animazione delle mani.

Ciascuna mano possiede 9 slot di memoria personalizzabili, potrai editare la posizione delle mani e salvare le varie posizioni nel modo seguente:

Si consiglia di attivare l’animazione “POSE STAND” dal menu “SETUP” prima di continuare in modo da facilitare l’operazione di edit delle mani.

Cliccare sul pulsante “EDIT MODE”, a questo punto le mani assumeranno la posizione indicate dagli slider su ciascun dito di ogni mano. Far scorrere gli slider per modificare l'apertura delle dita. Una volta ottenuta la posizione desiderata (sempre con il pulsante “EDIT MODE” illuminato) cliccare sullo slot in cui si vuole memorizzare la posizione corrente. ATTENZIONE, se una posizione era già stata memorizzata in quello slot, verrà sovrascritta dalla nuova posizione. M.A.I.A. viene fornito con alcune posizioni già pre-registrate.

Quando tutte le posizioni verranno salvate cliccare sul pulsante “EDIT MODE” per spegnere il led corrispondente, a questo punto se si clicca su uno slot di memoria, le mani assumeranno la posizione salvata in quello slot. Se si attiva il pulsante “ANIM ON/OFF” le mani effettueranno una transizione dinamica fra una posizione e l'altra. La velocità di transizione può essere regolata con lo slider “ANIMATION SPEED”. Durante la digitazione di un messaggio di testo nella chat locale di Second Life M.A.I.A. può muovere le dita come se stesse digitando su una tastiera. M.A.I.A. viene fornita con un comunicatore integrato sul braccio sinistro, quindi, di default è attivata la funzione “TYPING ON/OFF” sulla mano destra. Se si possiede un altro comunicatore o se si vuole evitare che M.A.I.A. muova le dita durante la digitazione spegnere la funzione “TYPING ON/OFF”.

3.3 Cartella “HEAD”



M.A.I.A. possiede tre diversi volti, uno in cui mostra un viso umano, una con un casco da battaglia e una con un viso a schermo. Nella cartella “HEAD” potrai selezionare il viso desiderato. “ATTENZIONE” le modifiche hanno effetto solo se il viso è visibile, se la testa è in modalità “SHELL OFF” allora non verrà modificato il viso.

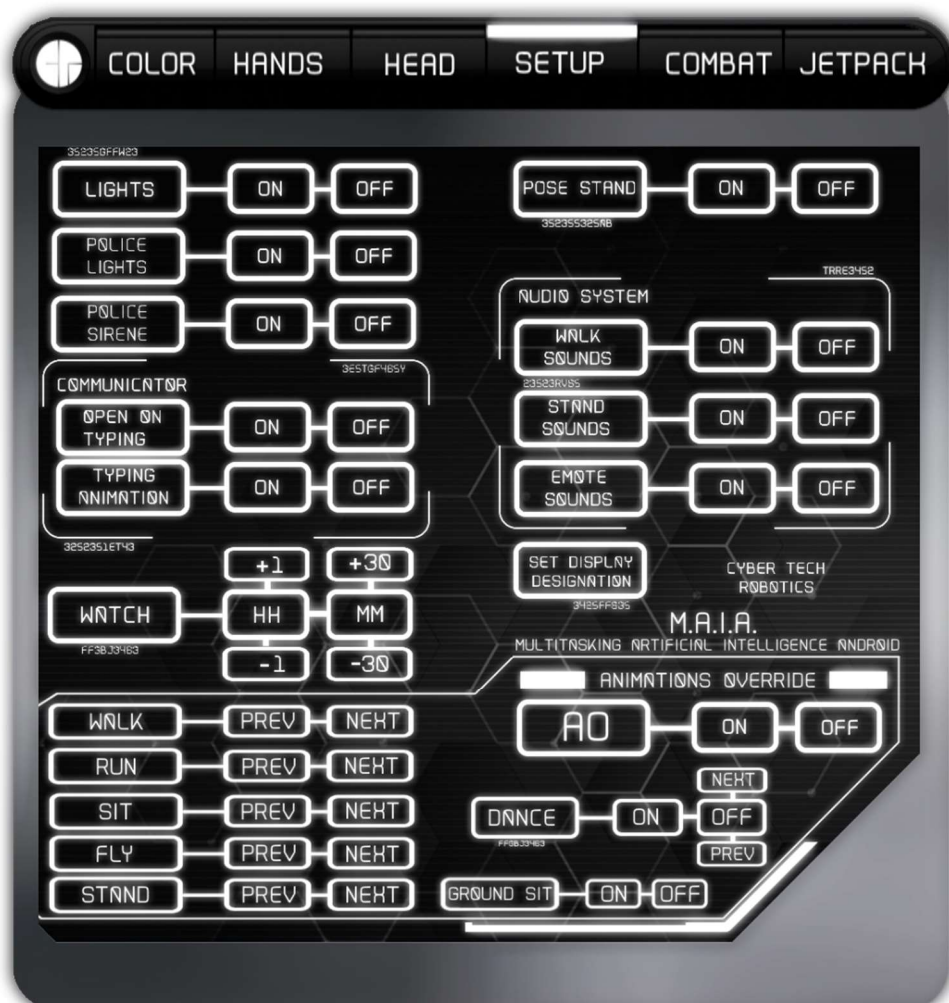
Selezionando il viso “schermo” si potranno attivare le gestures di M.A.I.A.. Puoi selezionare fra 6 diversi tipi di occhi e 4 diversi tipi di bocche. Se gli “EMOTE SOUNDS” sono in modalità ON dal menu “SETUP” allora M.A.I.A. emetterà un suono robotico corrispondente allo stato emotivo selezionato.

Nella sezione “POSITRONIC BRAIN ACCESS” sarà possibile aprire e chiudere lo sportellino posto sulla parte posteriore del cranio di M.A.I.A. cliccando sui pulsanti “OPEN” e “CLOSE”.

Sarà, inoltre, possibile attivare o disattivare il visore protettivo di M.A.I.A..

Nella parte centrale del cranio di M.A.I.A. sono posizionate due strisce luminose. Nella sezione “LIGHTS” attivare le luci selezionando “ON” oppure spegnerle selezionando “OFF”. Il colore delle luci può essere modificato dal menu “COLOR” selezionando contemporaneamente il quadratino luminoso della testa e quello denominato “LIGHTS”.

3.4 Cartella “SETUP”



In questa cartella sono presenti tutte le configurazioni di M.A.I.A.. Si potranno attivare e disattivare le luci del busto di M.A.I.A. dalla sezione "LIGHTS", il colore delle luci può essere modificato come già spiegato nella sezione "HEAD". Si potranno anche attivare i lampeggianti di polizia attivando la funzione "POLICE LIGHTS". E' possibile anche attivare la sirena della polizia attivando la funzione "POLICE SIRENE".

Nella sezione "COMMUNICATOR" sarà possibile attivare o disattivare l'apertura automatica del comunicatore durante la digitazione in local chat selezionando l'opzione "ON" della funzione "OPEN ON TYPING". Inoltre, sarà possibile attivare o disattivare l'animazione di digitazione di M.A.I.A. selezionando "ON" o "OFF" dalla funzione "TYPING ANIMATION".

Nella sezione "WATCH" è possibile regolare l'orario dell'orologio da polso integrato nel comunicatore, si potrà aumentare o diminuire di 1 ora oppure aumentare o diminuire di 30 minuti. In questo modo sarà possibile settare l'orario di qualunque fuso orario del pianeta.

Se si attiva la funzione "POSE STAND" M.A.I.A. assumerà una posizione ferma che risulta utilissima quando si editano le mani o quando si vuole modificare il colore di M.A.I.A..

Nella sezione "AUDIO SYSTEM" è possibile disattivare o attivare i vari suoni di M.A.I.A.. Se si attiva la funzione "WALK SOUNDS" M.A.I.A. emetterà un suono robotico durante la camminata o la corsa. Se si attiva la funzione "STAND SOUNDS" M.A.I.A. emetterà suoni robotici che rispecchieranno i movimenti del corpo quando è a riposo. Se si attiva la funzione "EMOTE SOUNDS" M.A.I.A. emetterà suoni robotici legati ai vari stati d'animo che si voglia esprimere nella cartella "HEAD" quando si seleziona la il viso "schermo".

Cliccando sul pulsante "SET DISPLAY DESIGNATION" sarà possibile scrivere in LOCAL CHAT il nome che si vuole mostrare sul display posto sul busto di M.A.I.A.. si hanno a disposizione 12 caratteri, compresi numeri e trattini.

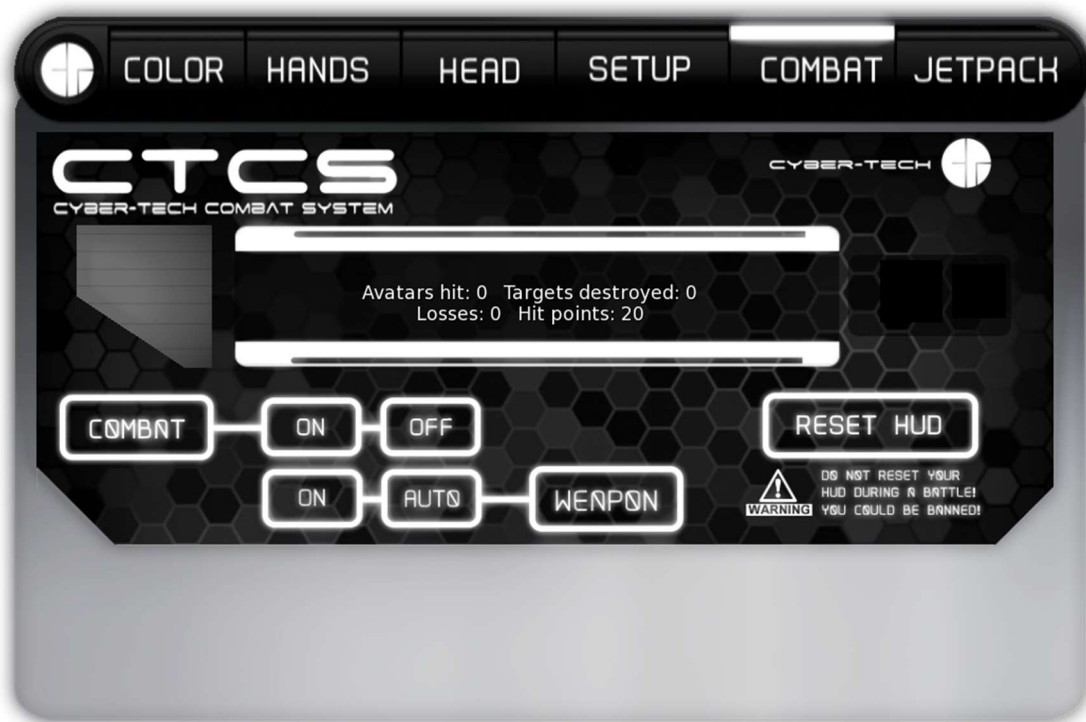
M.A.I.A. include un sistema di "ANIMATION OVERRIDE" (AO) completo, se si possiede già un AO e si desidera utilizzare quello basta disattivare l'AO di M.A.I.A. selezionando "OFF" nella funzione "AO".

Si potrà selezionare fra i vari tipi di corsa, camminata, seduta, volo e movimenti a riposo cliccando sui pulsanti "PREV" e "NEXT" per ciascun tipo di movimento.

Se non si è seduti su nessun oggetto è possibile sedersi a terra cliccando sul pulsante "ON" della funzione "GROUND SIT".

Nella sezione "DANCE" sarà possibile attivare le animazioni di ballo cliccando su "ON". Con i pulsanti "NEXT" e "PREV", collegati alla funzione "DANCE", è possibile navigare fra i 28 tipi diversi di ballo. ATTENZIONE, si consiglia di disattivare l'AO durante i balli per evitare che i movimenti a riposo interferiscano con i balli.

3.5 Cartella “COMBAT”



In questa cartella è possibile attivare o disattivare il sistema di combattimento mediante i tasti “ON” o “OFF” collegati alla funzione “COMBAT”. Se la funzione combat è attiva apparirà sullo schermo le informazioni riguardanti lo stato della battaglia, ovvero, avatar colpiti, obiettivi distrutti, le proprie perdite, e il numeri di “hit points” disponibili. Gli “hit points” rappresentano lo stato vitale a disposizione.

Per colpire un avversario basta attivare il sistema di combattimento e attivare la modalità di visualizzazione “mouse look”, in automatico si aprirà l’arma di M.A.I.A. posta sul braccio destro e si attiverà il mirino intelligente. Il mirino intelligente fornisce informazioni sulla distanza dell’obiettivo da colpire e indirizza le armi verso l’obiettivo in modo del tutto automatico. Se si desidera mostrare la propria arma o semplicemente si vuole evitare di perdere tempo durante una battaglia passando dalla modalità “mouse look” a quella normale si può fare in modo che l’arma rimanga sempre estratta cliccando su “ON” nella funzione “WEAPON”, altrimenti su “AUTO” per rendere l’apertura e chiusura dell’arma automatica.

E’ possibile resettare il proprio HUD di combattimento cliccando sul pulsante “RESET”.



LEGGERE ATTENTAMENTE

ATTENZIONE, se si resetta il pulsante reset durante una battaglia si potrà essere bannati dall'organizzatore della battaglia in quanto significa imbrogliare. Per questo motivo, ogni volta che si resetta l'HUD, viene inviato un messaggio di avviso a tutta la regione.

ATTENZIONE, resettare in modo continuo il proprio HUD significa inviare messaggi di spam a tutta la regione!!! Si potrebbe essere bannati dal proprietario della regione! Utilizzare la funzione reset solo dove consentito! Cyber-TECH non si assume nessuna responsabilità sull'utilizzo improprio di tale funzione.

3.6 Cartella “JETPACK”



In questa cartella è possibile attivare o disattivare l'attivazione automatica del Jetpack quando si vola o si sta cadendo mediante i tasti “ON” e “OFF” della funzione “JETPACK”. Se si desidera disattivare o attivare i suoni del Jetpack cliccare su “ON” o “OFF” nella sezione chiamata “SOUND”.

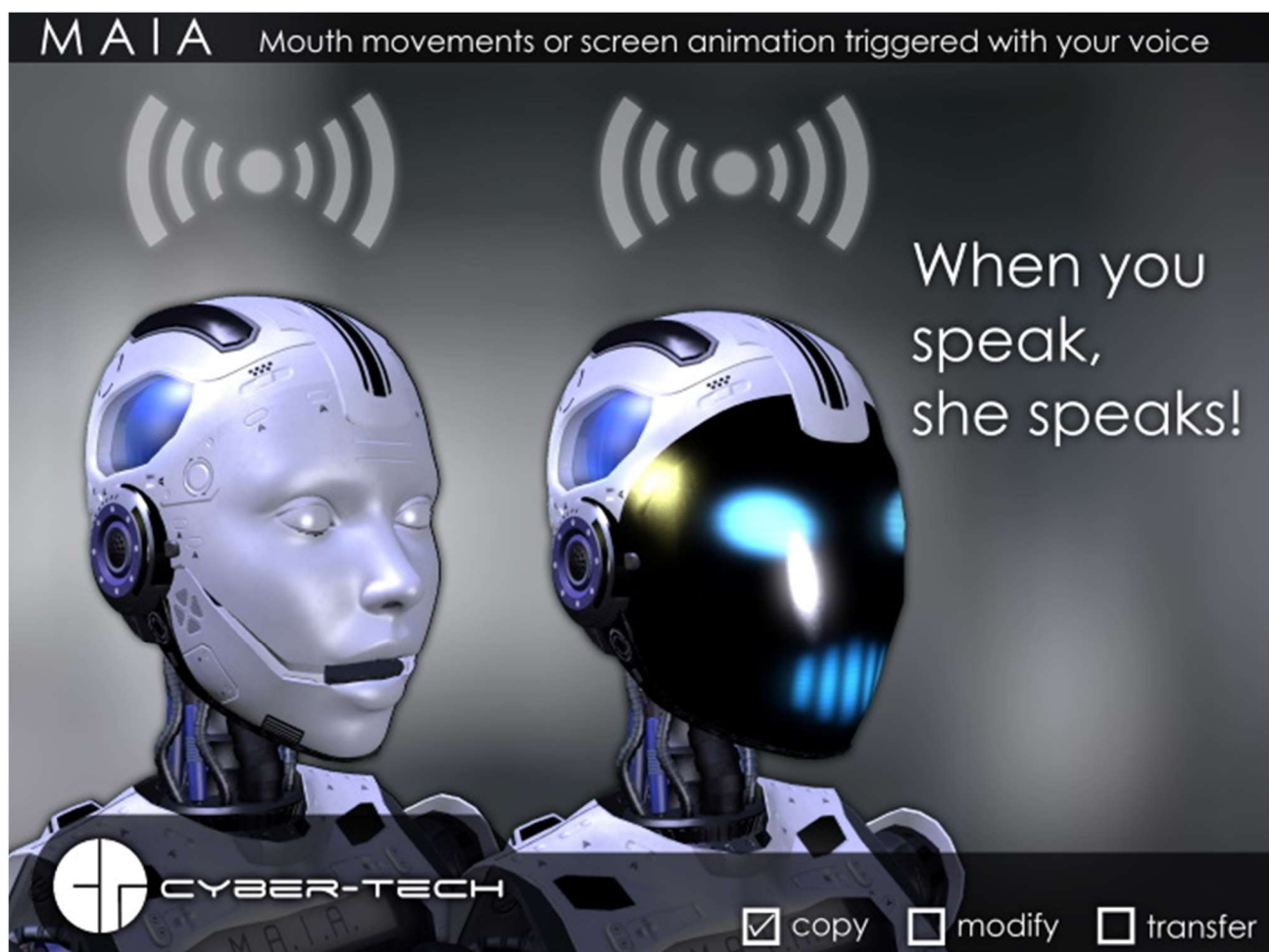
Cyber-TECH M.A.I.A. User's Guide all rights reserved. Copyright 2020 @ Cyber-TECH flying vehicles SecondLife

I Flaps di M.A.I.A. si aprono automaticamente ogni qual volta si attiva il Jetpack, è possibile mantenere aperti i flaps cliccando su "OPEN" nella sezione "FLAPS" oppure renderli automatici cliccando su "AUTO".

Quando M.A.I.A. inizia a volare, se il Jetpack è attivo, potrà volare ad una velocità massima che dipende dal livello di potenza selezionato. Il livello di potenza del Jetpack è mostrato dalle strisce luminose poste sulla schiena di M.A.I.A. ed indicate con la scritta "JETPACK POWER LEVEL". Se si desidera aumentare o diminuire la potenza del Jetpack cliccare sui pulsanti "+" e "-" nella sezione "POWER".

Se il Jetpack è attivo si attiva anche la funzione paracadute e la funzione salto assistito. Se si sta cadendo, il Jetpack si aprirà automaticamente limitando la velocità di caduta. Se, invece, si salta, il jetpack si aprirà automaticamente aumentando l'altezza del salto a seconda del livello di potenza selezionato.

4 Configurazione del "LipSync" di M.A.I.A.



M.A.I.A. può muovere la bocca (se selezionato il viso umano) oppure mostrare delle linee luminose (se selezionato il viso "schermo") o far lampeggiare il LED degli occhi (se selezionata la maschera di combattimento) ogni qual volta si parla in "voice". Per attivare la funzionalità è

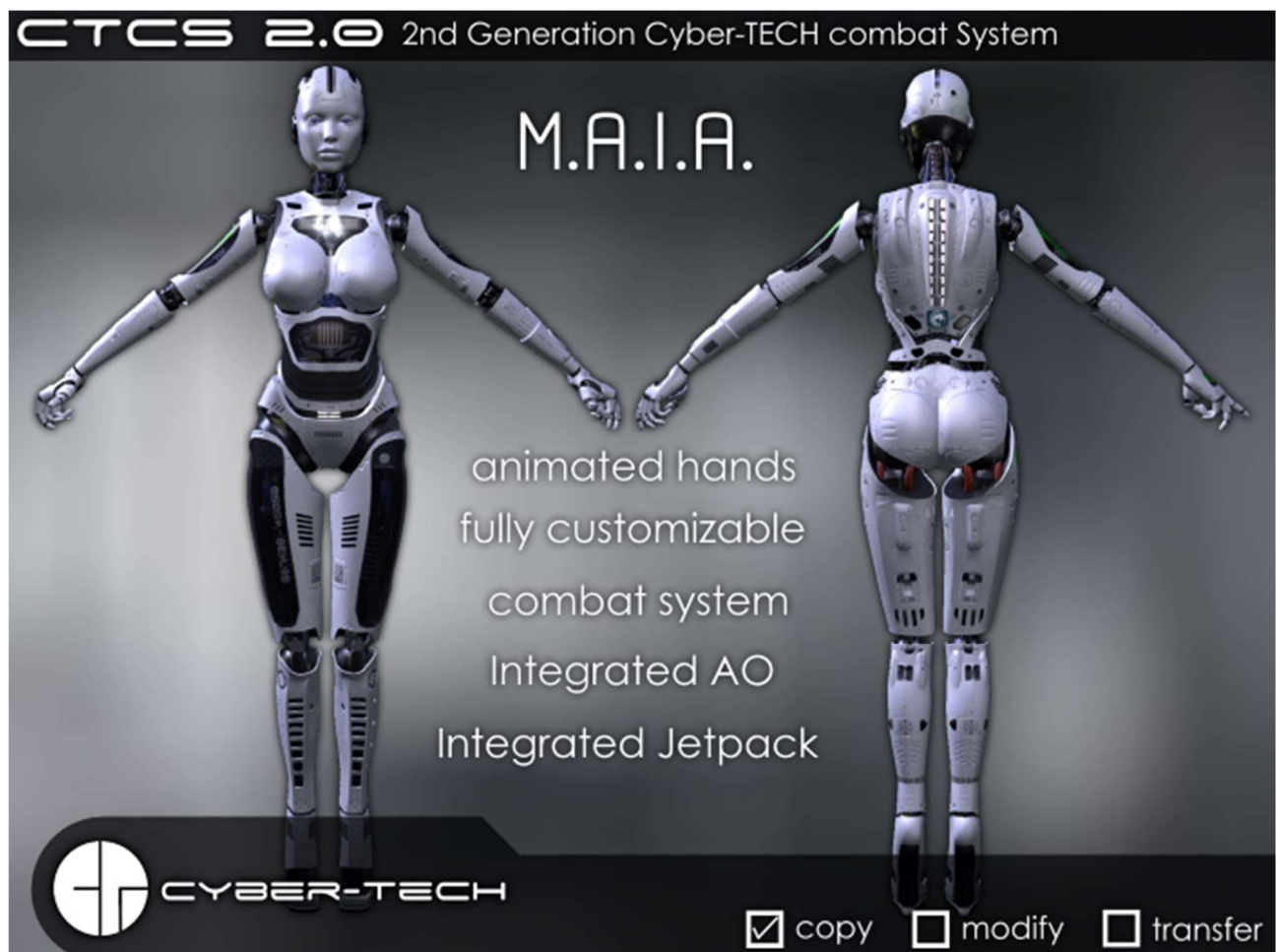
necessario assicurarsi che siano attive le tre gestures contenute nella cartella di M.A.I.A. e denominate (MAIA – talk1, MAIA – talk2 e MAIA – talk3) il numero 1, 2 e 3 si riferisce al livello sonoro di attivazione del LipSync. Se si vuole diminuire la sensibilità di attivazione del LipSync basta disattivare la gesture vocale con il numero più basso fino ad arrivare al livello desiderato.

M.A.I.A. User's guide

1 Introduction

CYBER-TECH is proud to present the most advanced FemBot avatar ever seen before!

Congratulations for your new CYBER-TECH product!!!



M.A.I.A. (Multitasking Artificial Intelligent Android) is not just a simple avatar, it is a complete entertainment system equipped with:

- Integrated combat system CTCS 2.0
- Integrated Jetpack
- 3 different selectable faces, one of which can show your mood on the screen.
- Completely customizable by changing the color, brilliance and coating of each single part
- Possibility to show the internal components of each single part
- Possibility to activate or deactivate sounds (walking sounds, body movement sounds, gesture sounds, etc.).
- Fully functional digital wristwatch, adjustable to any time zone on the planet
- Customizable hand animation, possibility to configure 9 different positions for each hand and activate the "animation" function that will move the fingers evenly between the various positions set.
- Integrated lights
- Flashing police lights
- Possibility to activate or deactivate the police siren
- Integrated wrist communicator
- Display with your own name customizable by simply typing in the local chat
- Animation Override" system with 12 animations at rest, 4 types of running, 7 types of sitting (also on the ground), 9 types of walking, 4 types of flying and 28 different dances
- SyncLip integrated, you speak in voice, M.A.I.A. moves the mouth



READ CAREFULLY

M.A.I.A. IS AN AVATAR THAT COMES WITH PERMISSIONS (COPY, NO MODIFY, NO TRANSFER), TAMPERING WITH THE AVATAR BY TRYING TO EXTRACT SCRIPTS OR ADDING ITEMS TO THE INVENTORY OF THE VARIOUS PARTS CAN IRREPARABLY DAMAGE THE AVATAR. DO NOT TRY TO MODIFY THE CONTENT OF ANY PART OF M.A.I.A.

CYBER-TECH ASSUMES NO RESPONSIBILITY IN CASE OF MISUSE OF THE AVATAR. IN CASE OF TAMPERING, ANY WARRANTY WILL BE VOID AND NO ASSISTANCE WILL BE PROVIDED.

2 Before you wear your new avatar

M.A.I.A. has everything you need to live Second Life in a fun and functional way. You won't need other components or HUDs to enjoy the experience of impersonating a sexy female robot with unprecedented levels of detail.

That doesn't mean you can't wear other items, even third-party items, you just need to be careful to "add" them and not "replace" them with M.A.I.A. components.

Before you start, I suggest you save your current clothing so you can call it up whenever you want.

At this point you can open the M.A.I.A. box. Inside you will find 3 boxes, each containing a small, medium and large version of M.A.I.A. respectively and a notecard with a link to this manual. Click on the box and copy the contents into the inventory.

Rez the box with the size you want of M.A.I.A. and click on it. You can copy the items into the inventory without changing the contents of the box. I suggest that you don't delete M.A.I.A. boxes, if you break something or misalign parts when editing the avatar, you may want to wear a correct version of M.A.I.A..

Once you have opened the box with the desired size and copied all the parts into the inventory, right-click on the folder containing the M.A.I.A. parts and select "replace clothing".

Your new avatar will appear!

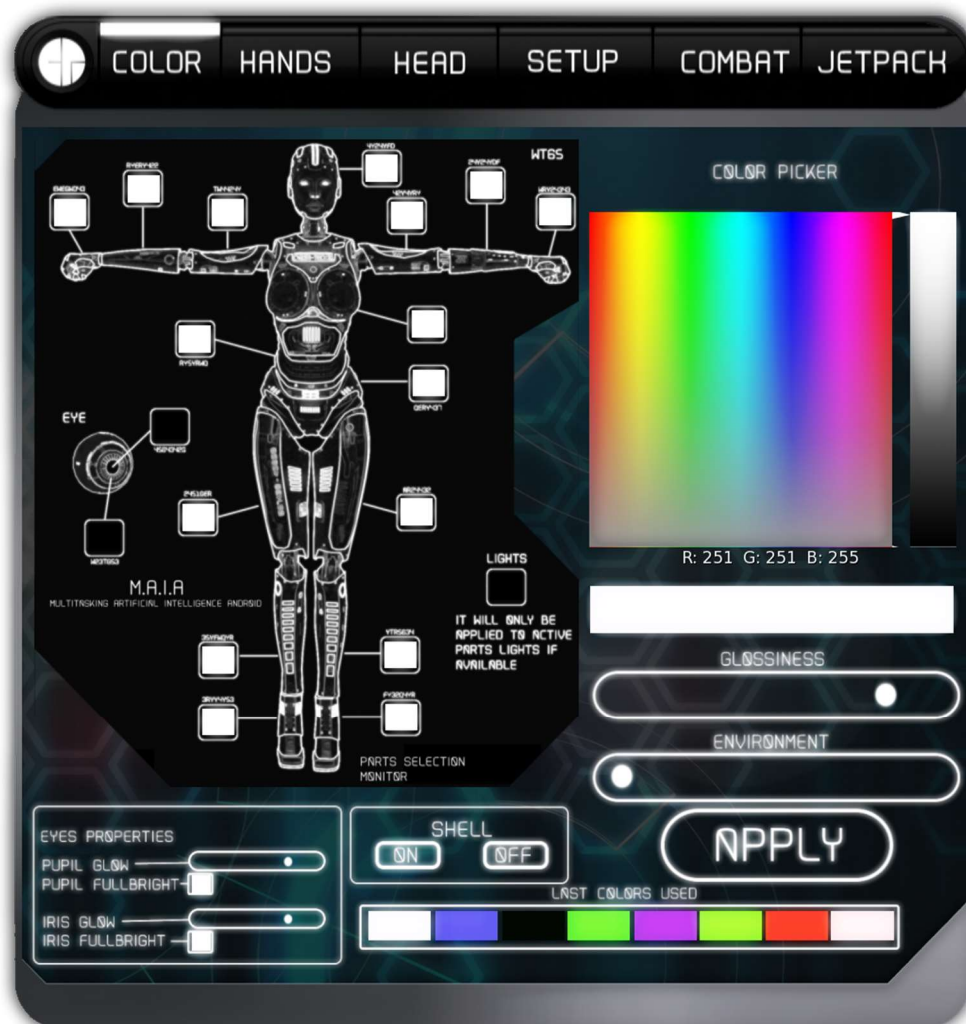
Check to see if the three M.A.I.A. voice gestures are active, they are named MAIA - talk1, MAIA - talk2, and MAIA - talk3. They are used to activate the movement of M.A.I.A.'s mouth when you speak in voice. If the mouth movement is too sensitive try to deactivate the MAIA - talk1 gesture, you will raise the threshold level for which M.A.I.A. LipSync is activated.

M.A.I.A. comes with a HUD that allows you to control all of its functions. If after wearing everything you don't see a small HUD in the top left corner then it might be hidden outside the screen, edit the screen and shrink it with the mouse wheel to see if your HUD is out of visual range.

3 HUD functionality.

Clicking on the small HUD you will see it zoom in and it will show you 6 different folders

3.1 Folder "COLOR"



To change the colour of one of the parts of M.A.I.A. the corresponding light square must be selected. Once you have selected the desired colour and the levels of environment and gloss, press the "APPLY" button. Only the selected parts will be modified. If you select the "LIGHTS" square, only the lights of the selected part will be changed and not the robot shell of that part.

Each time a color will be used it will be stored in the "LAST COLORS USED" bar so you can recolor various parts with the same color.

The "SHELL" box allows to make the shell of the selected part invisible. If all the parts are selected the robot will show only its internal components.

It is also possible to modify the colour, glow and full brightness of M.A.I.A.'s irises and eye pupils. Of course, the parts must be selected with the appropriate luminous square.

3.2 Folder “HANDS”



M.A.I.A. has a complete and realistic hand control system. Despite the BENTO project, the way M.A.I.A. is designed, it is not possible to achieve a level of detail and realism using the BENTO bone structure. However, we are already working on a project to provide M.A.I.A. with a system compatible with the BENTO project. In fact, your **CYBER-TECH** product will be continuously updated by introducing improvements and new features completely free of charge. This is our philosophy, we do not want to charge our customers upgrades on the same product they have already purchased.

In the folder "HANDS" you will find 5 preset positions for each hand. By clicking on a position the corresponding hand will take that position. If the "ANIM ON/OFF" button is illuminated, the position will be held for 5 seconds, after which the animation of the hands will restart.

Each hand has 9 customizable memory slots, you can edit the position of the hands and save the various positions as follows:

It is recommended to activate the "POSE STAND" animation from the "SETUP" menu before continuing in order to facilitate the hand editing operation.

Click on the "EDIT MODE" button, at this point the hands will assume the position indicated by the sliders on each finger of each hand. Slide the sliders to change the opening of your fingers. Once

you have obtained the desired position (always with the "EDIT MODE" button lit) click on the slot where you want to store the current position. WARNING, if a position was already stored in that slot, it will be overwritten by the new position. M.A.I.A. comes with some positions already pre-recorded.

When all the positions will be saved click on the "EDIT MODE" button to turn off the corresponding led, at this point if you click on a memory slot, your hands will assume the position saved in that slot. If you activate the "ANIM ON/OFF" button, the hands will make a dynamic transition from one position to another. The transition speed can be adjusted with the "ANIMATION SPEED" slider. While typing a text message in Second Life local chat, M.A.I.A. will move her fingers as if she is typing on a keyboard. M.A.I.A. is supplied with an integrated communicator on the left arm, therefore, by default the "TYPING ON/OFF" function on the right hand is activated. If you have another communicator or if you do not want M.A.I.A. to move her fingers while typing, turn off the "TYPING ON/OFF" function.

3.3 Folder "HEAD"



M.A.I.A. has three different faces, one showing a human face, one with a battle helmet and one with a screen face. In the "HEAD" folder you can select the desired face. "WARNING" the changes take effect only if the face is visible, if the head is in "SHELL OFF" mode then the face will not be changed.

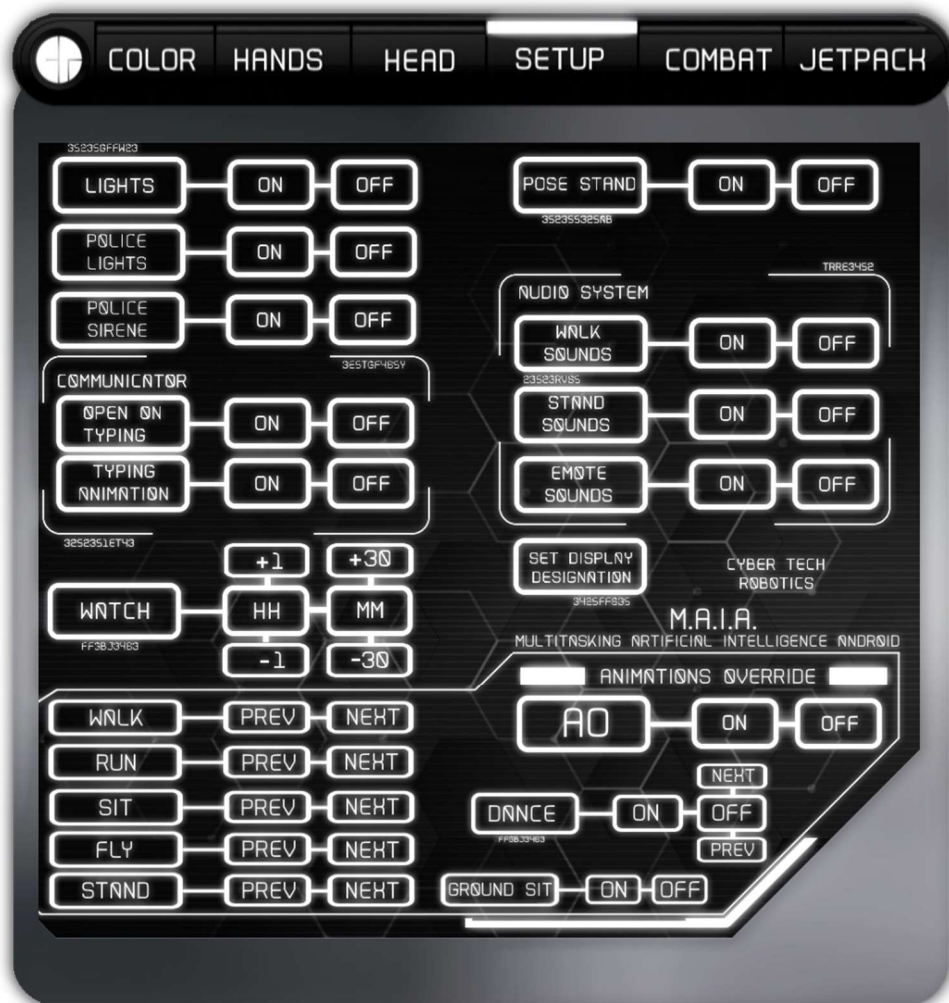
Selecting the "screen" face will activate the M.A.I.A. gestures. You can select from 6 different types of eyes and 4 different types of mouths. If the "EMOTE SOUNDS" are in ON mode from the "SETUP" menu then M.A.I.A. will emit a robotic sound corresponding to the selected emotional state.

In the "POSITRONIC BRAIN ACCESS" section it will be possible to open and close the door on the back of the M.A.I.A. skull by clicking on the "OPEN" and "CLOSE" buttons.

It will also be possible to activate or deactivate the M.A.I.A. protective visor.

In the central part of the M.A.I.A. skull there are two luminous strips. In the "LIGHTS" section activate the lights by selecting "ON" or turn them off by selecting "OFF". The colour of the lights can be changed from the "COLOR" menu by selecting simultaneously the light square of the head and the one named "LIGHTS".

3.4 Folder “SETUP”



This folder contains all M.A.I.A. configurations. You can switch the M.A.I.A. torso lights on and off from the "LIGHTS" section, the color of the lights can be changed as already explained in the "HEAD" section. You can also activate the police beacons by activating the "POLICE LIGHTS" function. You can also activate the police siren by activating the "POLICE SIRENE" function.

In the "COMMUNICATOR" section it will be possible to activate or deactivate the automatic opening of the communicator during the typing in local chat by selecting the "ON" option of the "OPEN ON TYPING" function. Moreover, it will be possible to activate or deactivate the M.A.I.A. typing animation by selecting "ON" or "OFF" from the "TYPING ANIMATION" function.

In the "WATCH" section you can adjust the time of the wristwatch integrated in the communicator, you can increase or decrease it by 1 hour or increase or decrease it by 30 minutes. In this way, you can set the time in any time zone on the planet.

If you activate the "POSE STAND" function, M.A.I.A. will assume a firm position which is very useful when editing hands or changing the color of M.A.I.A.

In the "AUDIO SYSTEM" section you can deactivate or activate the various M.A.I.A. sounds. If you activate the "WALK SOUNDS" function, M.A.I.A. will emit a robotic sound while walking or running. If you activate the "STAND SOUNDS" function, M.A.I.A. will emit robotic sounds that reflect your

body's movements when at rest. If you activate the "EMOTE SOUNDS" function, M.A.I.A. will emit robotic sounds related to the various moods that you want to express in the "HEAD" folder when you select the "screen" face.

By clicking on the "SET DISPLAY DESIGNATION" button it will be possible to write in LOCAL CHAT the name you want to show on the display placed on the M.A.I.A. bust, you have 12 characters, including numbers and hyphens.

M.A.I.A. includes a complete system of "ANIMATION OVERRIDE" (AO), if you already have an AO and you want to use it just deactivate the AO of M.A.I.A. selecting "OFF" in the function "AO".

You can select between running, walking, sitting, flying and resting movements by clicking on the "PREV" and "NEXT" buttons for each type of movement.

If you are not sitting on any object, you can sit on the ground by clicking on the "ON" button in the "GROUND SIT" function.

In the "DANCE" section you can activate the dance animations by clicking on "ON". With the "NEXT" and "PREV" buttons, connected to the "DANCE" function, you can navigate through the 28 different types of dance. WARNING, it is recommended to deactivate the AO during dances to prevent movements at rest from interfering with the dances.

3.5 Folder “COMBAT”



In this folder you can activate or deactivate the combat system using the "ON" or "OFF" buttons connected to the "COMBAT" function. If the combat function is active, information about the status of the battle will appear on the screen, i.e., avatars hit, destroyed targets, your losses, and the number of "hit points" available. The "hit points" represent the available vital points, if your hit points reaches 0 you die.

To hit an opponent just activate the combat system and activate the "mouse look" display mode, automatically the M.A.I.A. weapon placed on the right arm will open and the smart target will be activated. The smart target provides information on the distance of the target to hit and directs the weapons towards the target fully automatically. If you want to show your weapon or simply want to avoid wasting time during a battle by switching from "mouse look" mode to normal mode you can make sure that the weapon always remains drawn by clicking on "ON" in the "WEAPON" function, otherwise on "AUTO" to make the opening and closing of the weapon automatic.

You can reset your combat HUD by clicking on the "RESET" button.



READ CAREFULLY

WARNING, if you hit the reset button during a battle you may be banned by the battle organizer because it means cheating. For this reason, every time you reset the HUD, a warning message is sent to the whole region.

WARNING, resetting your HUD continuously means sending spam messages to the whole region!!! You could be banned by the owner of the region! Use the reset function only where allowed! Cyber-TECH assumes no responsibility for the improper use of this function.

3.6 Folder “JETPACK”



In this folder you can enable or disable the automatic activation of the Jetpack when you are flying or falling using the "ON" and "OFF" buttons of the "JETPACK" function. If you want to deactivate or activate the Jetpack sounds click on "ON" or "OFF" in the section called "SOUND".

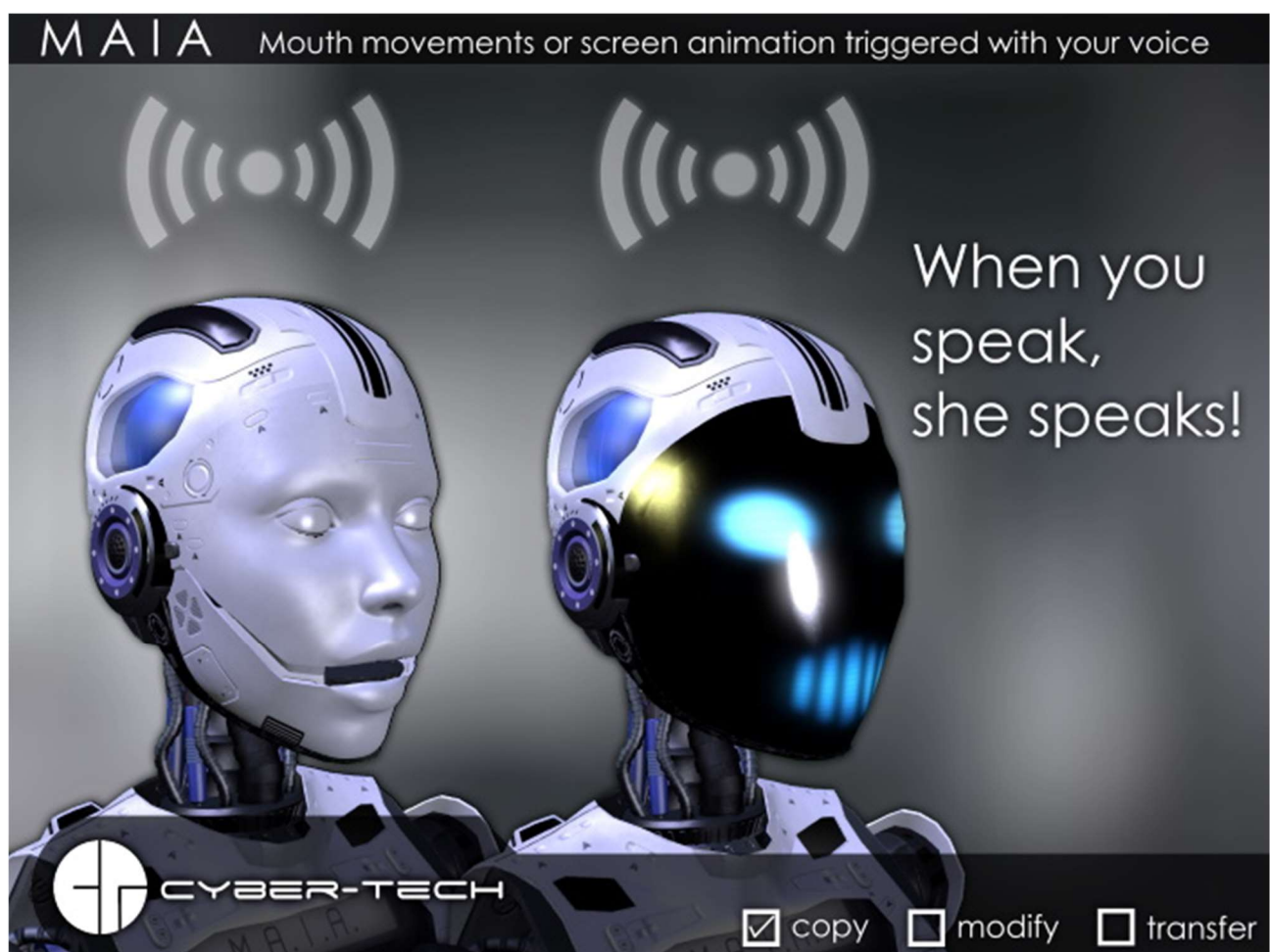
The M.A.I.A. flaps open automatically every time you activate the Jetpack, you can keep the flaps open by clicking on "OPEN" in the section called "FLAPS" or make them automatic by clicking on "AUTO".

Cyber-TECH M.A.I.A. User's Guide all rights reserved. Copyright 2020 @ Cyber-TECH flying vehicles SecondLife

When M.A.I.A. starts flying, if the Jetpack is active, it will fly at a maximum speed that depends on the selected power level. The power level of the Jetpack is shown by the light stripes on the back of the M.A.I.A. and marked "JETPACK POWER LEVEL". If you want to increase or decrease the power of the Jetpack click on the "+" and "-" buttons in the "POWER" section.

If the Jetpack is active, the parachute function and the assisted jump function are also activated. If you are falling, the Jetpack will automatically open and limit the fall speed. If you are jumping, the Jetpack will open automatically by increasing the height of the jump depending on the selected power level.

4 M.A.I.A. "LipSync" Configuration



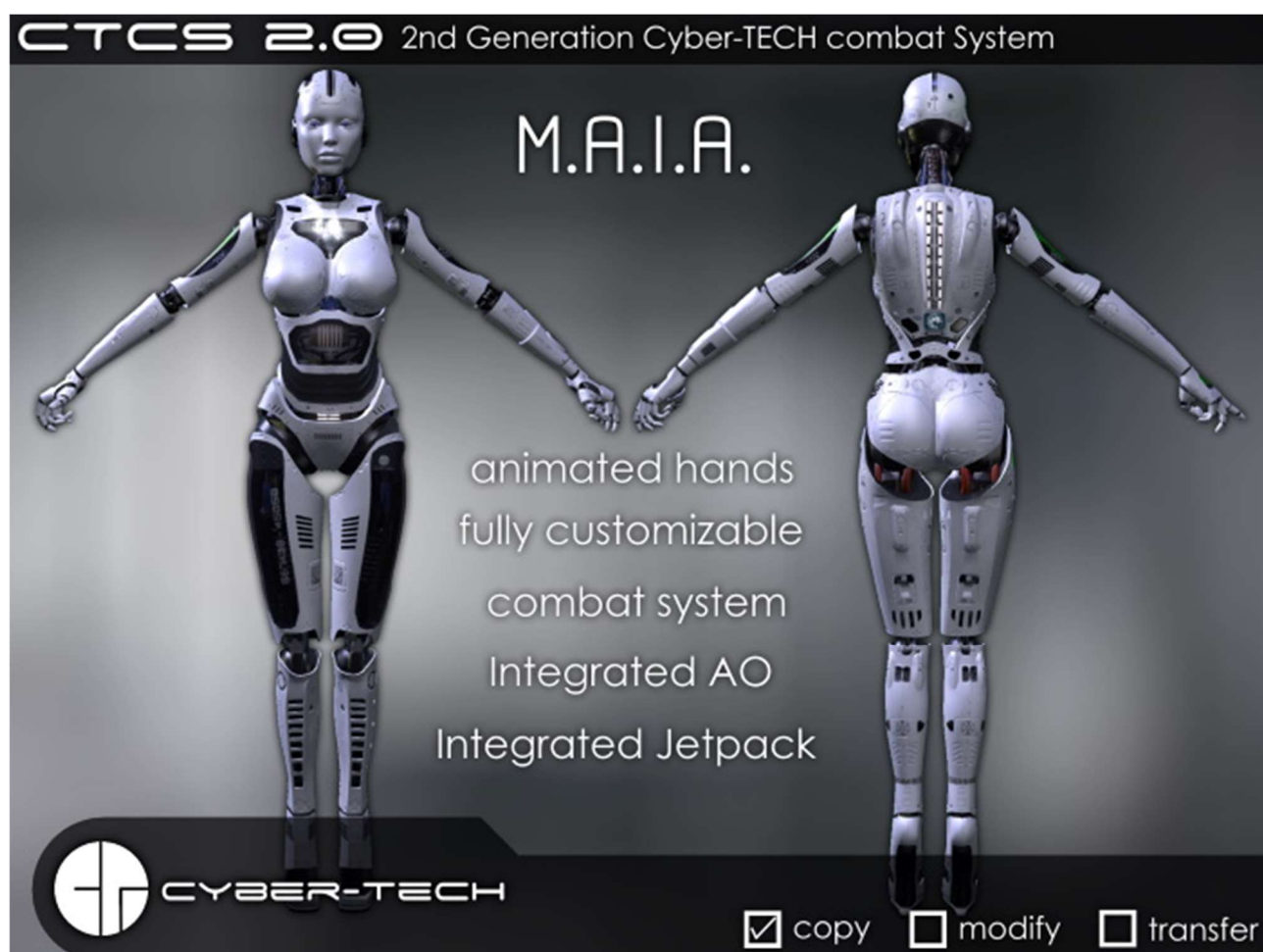
M.A.I.A. can move the mouth (if selected the human face) or show light lines (if selected the "screen" face) or flash the LED of the eyes (if selected the combat mask) every time you speak in "voice". To activate the functionality you must make sure that the three gestures contained in the M.A.I.A. folder are active and named (MAIA - talk1, MAIA - talk2 and MAIA - talk3) the number 1, 2 and 3 refers to the LipSync activation sound level. If you want to decrease the sensitivity of LipSync activation, simply deactivate the voice gesture with the lowest number until the desired level is reached.

M.A.I.A. Manual de usuario

1 Introducción

CYBER-TECH se enorgullece en presentar el avatar FemBot más avanzado de la historia.

¡Felicidades por su nuevo producto CYBER-TECH!



M.A.I.A. (Multitasking Artificial Intelligent Android) no es sólo un simple avatar, es un completo sistema de entretenimiento equipado con:

- Sistema de combate integrado CTCS 2.0
- Jetpack integrado
- 3 caras diferentes seleccionables, una de las cuales puede mostrar tu estado de ánimo en la pantalla.
- Completamente personalizable cambiando el color, el brillo y el recubrimiento de cada una de las partes.
- Posibilidad de mostrar los componentes internos de cada una de las partes
- Posibilidad de activar o desactivar los sonidos (sonidos de caminar, de movimiento corporal, de gestos, etc.).
- Reloj de pulsera digital completamente funcional, ajustable a cualquier zona horaria del planeta
- Animación de la mano personalizable, posibilidad de configurar 9 posiciones diferentes para cada mano y activar la función de "animación" que moverá los dedos uniformemente entre las distintas posiciones establecidas.
- Luces integradas
- Luces de policía parpadeantes
- Posibilidad de activar o desactivar la sirena de la policía
- Comunicador de muñeca integrado
- Mostrar su propio nombre personalizable con sólo escribir en el chat local
- Sistema "Animation Override" con 12 animaciones en reposo, 4 tipos de correr, 7 tipos de sentarse (también en el suelo), 9 tipos de caminar, 4 tipos de volar y 28 bailes diferentes
- SyncLip integrado, hablas con voz, M.A.I.A. mueve la boca



LEA CUIDADOSAMENTE

M.A.I.A. ES UN AVATAR QUE VIENE CON PERMISOS (COPIAR, NO EDITAR, NO TRANSFERIR), MANIPULAR EL AVATAR TRATANDO DE EXTRAER SCRIPTS O AÑADIR ELEMENTOS AL INVENTARIO DE LAS DIVERSAS PARTES PUEDE DAÑAR IRREPARABLEMENTE AL AVATAR. NO INTENTE MODIFICAR EL CONTENIDO DE NINGUNA PARTE DE M.A.I.A.

LA Cyber-TECH NO ASUME NINGUNA RESPONSABILIDAD EN CASO DE MAL USO DEL AVATAR. EN CASO DE MANIPULACIÓN, CUALQUIER GARANTÍA SERÁ ANULADA Y NO SE PROPORCIONARÁ NINGUNA ASISTENCIA..

2 Antes de usar tu nuevo avatar

M.A.I.A. tiene todo lo que necesitas para vivir Second Life de una manera divertida y funcional. No necesitarás otros componentes o HUDs para disfrutar de la experiencia de hacerse pasar por una sexy robot femenina con niveles de detalle sin precedentes.

Eso no significa que no puedas usar otros artículos, incluso de terceros, sólo debes tener cuidado de "agregarlos" y no "reemplazarlos" con componentes de M.A.I.A.

Antes de empezar, le sugiero que guarde su ropa actual para que pueda llamarla cuando quiera.

En este punto puedes abrir la caja de M.A.I.A. En el interior encontrará 3 cajas, cada una de las cuales contiene una versión pequeña, mediana y grande de M.A.I.A., respectivamente, y una tarjeta con un enlace a este manual. Haga clic en la caja y copie el contenido en el inventario.

Rez la caja con el tamaño que quieras de M.A.I.A. y haz clic en ella. Puedes copiar los artículos en el inventario sin cambiar el contenido de la caja. Te sugiero que no borres las cajas de M.A.I.A. si rompes algo o desalineas partes cuando edites el avatar.

Una vez abierta la caja con el tamaño deseado y copiadas todas las piezas en el inventario, haga clic con el botón derecho del ratón en la carpeta que contiene las piezas de M.A.I.A. y seleccione "reemplazar ropa".

¡Tu nuevo avatar aparecerá!

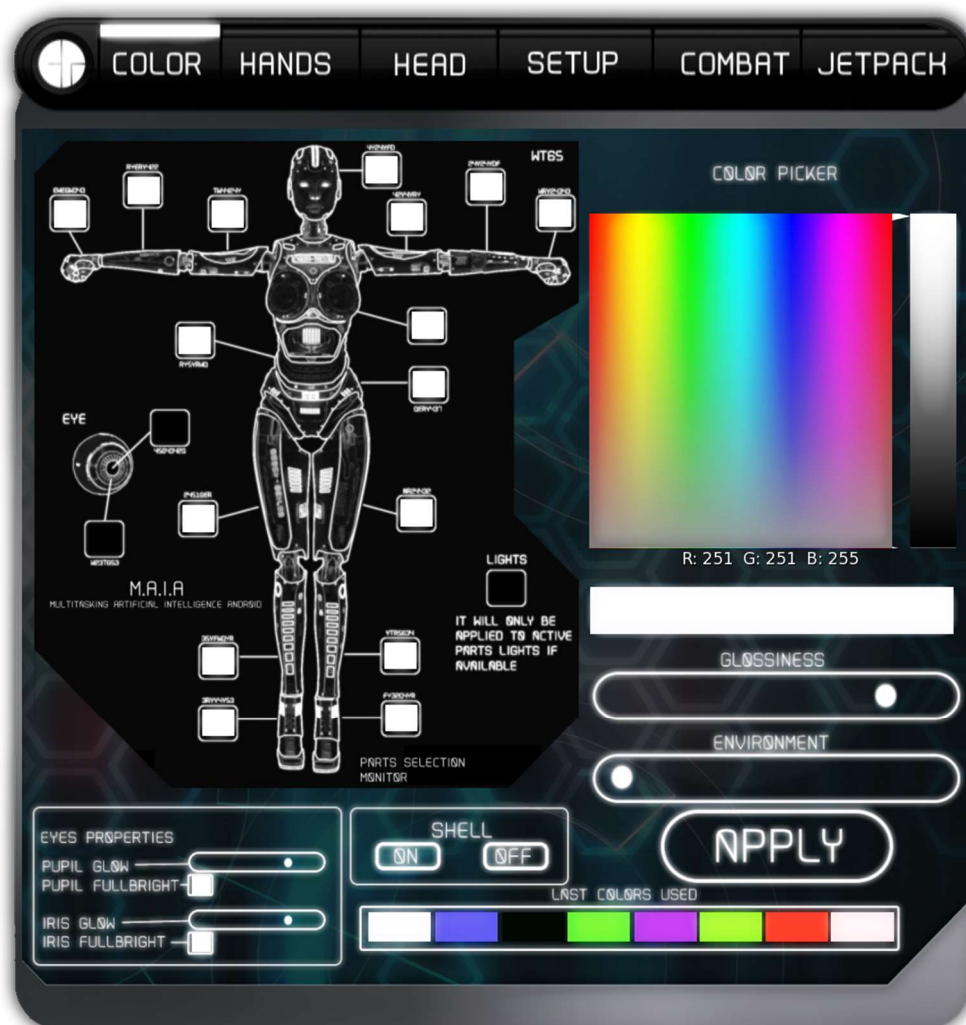
Comprueba si los tres gestos de voz de M.A.I.A. están activos, se llaman MAIA - talk1, MAIA - talk2, y MAIA - tal3. Se usan para activar el movimiento de la boca de M.A.I.A. cuando hablas en voz alta. Si el movimiento de la boca es demasiado sensible, intenta desactivar el gesto de MAIA - talk1, elevarás el nivel de umbral para el que se activa M.A.I.A. LipSync.

M.A.I.A. viene con un HUD que le permite controlar todas sus funciones. Si después de llevar todo lo que llevas puesto no ves un pequeño HUD en la esquina superior izquierda, puede que esté oculto fuera de la pantalla, edita la pantalla y encógelos con la rueda del ratón para ver si tu HUD está fuera del rango visual.

3 Funcionalidades del HUD.

Haciendo clic en el pequeño HUD verás que se amplía y te mostrará 6 carpetas diferentes.

3.1 Carpeta “COLOR”



Para cambiar el color de una de las partes de M.A.I.A. se debe seleccionar el cuadrado luminoso correspondiente. Una vez que haya seleccionado el color deseado y los niveles de pátina y brillo, pulse el botón "APPLY". Sólo se modificarán las partes seleccionadas. Si seleccionas el cuadrado "LUCES" sólo se cambiarán las luces de la pieza seleccionada y no el carenado del robot.

Cada vez que se use un color se almacenará en la barra de " LAST COLORS USED" para que puedas colorear varias partes con el mismo color.

La caja "SHELL" permite hacer invisible el carenado de la parte seleccionada. Si se seleccionan todas las partes, el robot sólo mostrará sus componentes internos.

También es posible modificar el color, la luminiscencia y el brillo total del iris y las pupilas de los ojos de M.A.I.A. Por supuesto, las piezas deben ser seleccionadas con el cuadrado luminoso apropiado.

3.2 Carpeta “HANDS”



M.A.I.A. tiene un completo y realista sistema de control de manos. A pesar del proyecto BENTO, la forma en que M.A.I.A. está diseñado, no es posible lograr un nivel de detalle y realismo utilizando la estructura ósea BENTO. De hecho, su producto Cyber-TECH se actualizará continuamente introduciendo mejoras y nuevas características de forma totalmente gratuita. Esta es nuestra filosofía, no queremos cobrar a nuestros clientes actualizaciones del mismo producto que ya han comprado.

En la carpeta "MANOS" encontrará 5 posiciones preestablecidas para cada mano. Al hacer clic en una posición, la mano correspondiente tomará esa posición. Si se ilumina el botón "ANIM ON/OFF", la posición se mantendrá durante 5 segundos, después de lo cual se reiniciará la animación de las manos.

Cada mano tiene 9 ranuras de memoria personalizables, puede editar la posición de las manos y guardar las distintas posiciones de la siguiente manera:

Se recomienda activar la animación "POSE STAND" del menú "SETUP" antes de continuar para facilitar la operación de edición manual.

Haga clic en el botón "EDIT MODE", en este punto las manos asumirán la posición indicada por los deslizadores de cada dedo de cada mano. Desliza los deslizadores para cambiar la apertura de tus dedos. Una vez obtenida la posición deseada (siempre con el botón "EDIT MODE" iluminado), Cyber-TECH M.A.I.A. User's Guide all rights reserved. Copyright 2020 @ Cyber-TECH flying vehicles SecondLife

haga clic en la ranura donde desea guardar la posición actual. ADVERTENCIA, si una posición ya estaba almacenada en esa ranura, será sobrescrita por la nueva posición. M.A.I.A. viene con algunas posiciones ya pregrabadas.

Cuando todas las posiciones se guarden, pulse el botón "EDIT MODE " para apagar el led correspondiente, en este punto si pulsa en una ranura de memoria, sus manos asumirán la posición guardada en esa ranura. Si activas el botón "ANIM ON/OFF", las manos harán una transición dinámica de una posición a otra. La velocidad de transición se puede ajustar con el deslizador " ANIMATION SPEED ". Mientras escribes un mensaje de texto en el chat local de Second Life M.A.I.A. puede mover los dedos como si estuviera escribiendo en un teclado. M.A.I.A. se distribuye con un comunicador integrado en el brazo izquierdo, por lo tanto, por defecto se activa la función "TIMBRE ON/OFF" en la mano derecha. Si tienes otro comunicador o si no quieres que M.A.I.A. mueva sus dedos mientras escribes, apaga la función "TYPING ON/OFF".

3.3 Carpeta “HEAD”



M.A.I.A. tiene tres caras diferentes, una que muestra un rostro humano, otra con un casco de batalla y otra con una cara de pantalla. En la carpeta "HEAD" puede seleccionar la cara deseada. ADVERTENCIA - los cambios tienen efecto sólo si la cara es visible, si la cabeza está en modo "SHELL OFF" entonces la cara no será cambiada.

Cyber-TECH M.A.I.A. User's Guide all rights reserved. Copyright 2020 @ Cyber-TECH flying vehicles SecondLife

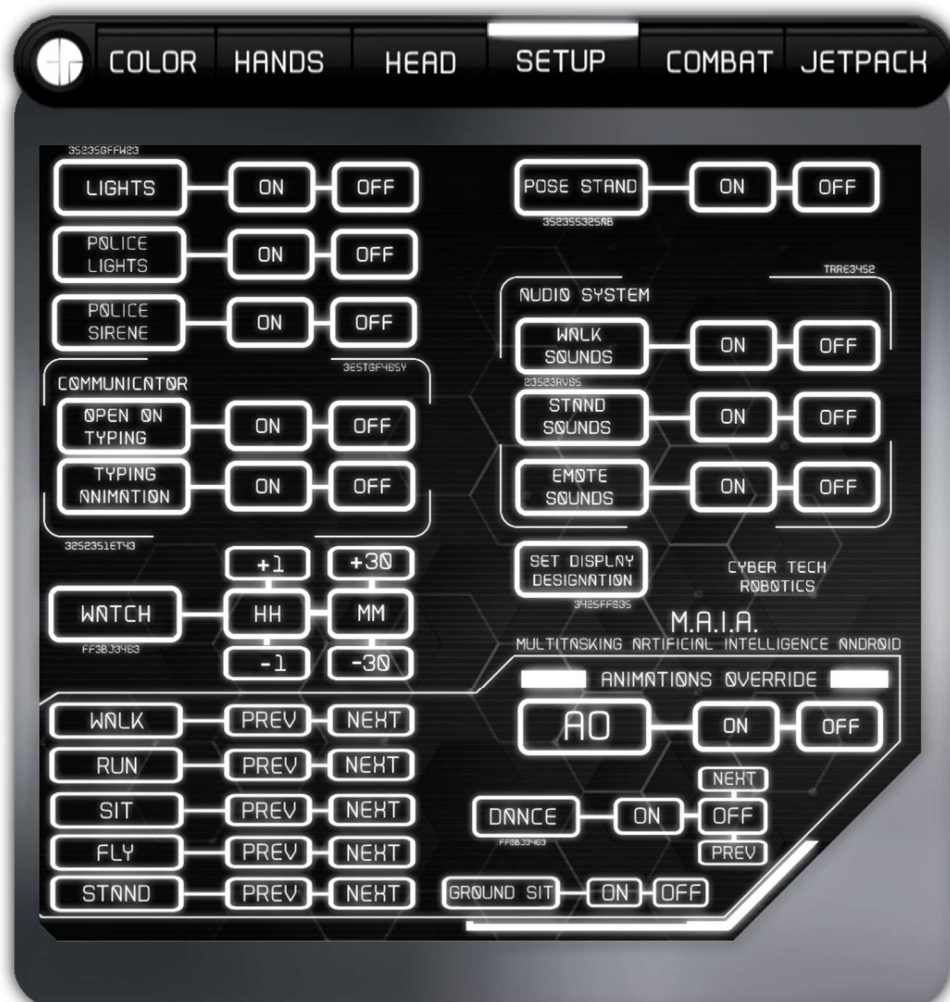
Al seleccionar la cara de "pantalla" se activarán los gestos de M.A.I.A. Puedes elegir entre 6 tipos diferentes de ojos y 4 tipos diferentes de bocas. Si los "EMOTE SOUNDS" están en modo ON en el menú "SETUP" entonces M.A.I.A. emitirá un sonido robótico correspondiente al estado emocional seleccionado.

En la sección "POSITRONIC BRAIN ACCESS" será posible abrir y cerrar la puerta de la parte posterior del cráneo de M.A.I.A. haciendo clic en los botones "OPEN" y "CLOSE".

También será posible activar o desactivar el visor protector del M.A.I.A.

En la parte central del cráneo de M.A.I.A. hay dos tiras luminosas. En la sección "LIGHTS", active las luces seleccionando "ON" o apáguelas seleccionando "OFF". El color de las luces se puede cambiar desde el menú "COLOR" seleccionando simultáneamente el cuadrado luminoso de la cabeza y el cuadrado llamado "LIGHTS".

3.4 Carpeta "SETUP"



Esta carpeta contiene todas las configuraciones de M.A.I.A. Puedes encender y apagar las luces del torso de M.A.I.A. desde la sección "LIGHTS", el color de las luces puede ser cambiado como ya se explicó en la sección "HEAD". También puedes activar las balizas de la policía activando la

función "POLICE LIGHTS". También puede activar la sirena de la policía activando la función "POLICE SIRENE".

En la sección "COMMUNICATOR" será posible activar o desactivar la apertura automática del comunicador durante la escritura en el chat local, seleccionando la opción "ON" de la función "OPEN ON TYPING". Además, será posible activar o desactivar la animación de escritura de M.A.I.A. seleccionando "ON" o "OFF" de la función "TYPING ANIMATION".

En la sección "WATCH" se puede ajustar el tiempo del reloj de pulsera integrado en el comunicador, se puede aumentar o disminuir en 1 hora o aumentar o disminuir en 30 minutos. De esta manera, puedes fijar la hora en cualquier zona horaria del planeta.

Si activas la función "POSE STAND", M.A.I.A. asumirá una posición firme, lo cual es muy útil cuando se editen las manos o se cambie el color de M.A.I.A..

En la sección "SISTEMA DE AUDIO" puedes desactivar o activar los diferentes sonidos de M.A.I.A. Si activas la función "WALK SOUNDS", M.A.I.A. emitirá un sonido robótico mientras camina o corre. Si activas la función "STAND SOUNDS", M.A.I.A. emitirá sonidos robóticos que reflejarán los movimientos de tu cuerpo cuando estés en reposo. Si activas la función "EMOTE SOUNDS", M.A.I.A. emitirá sonidos robóticos relacionados con los distintos estados de ánimo que quieras expresar en la carpeta "HEAD" cuando selecciones la cara "pantalla".

Haciendo clic en el botón "SET DISPLAY DESIGNATION" será posible escribir en la chat local el nombre que quieres mostrar en la pantalla colocada en el busto de M.A.I.A., tienes 12 caracteres, incluyendo números y guiones.

M.A.I.A. incluye un completo sistema de "ANIMATION OVERRIDE" (AO), si ya tienes un AO y quieres usarlo sólo tienes que desactivar el AO de M.A.I.A. seleccionando "OFF" en la función "AO".

Puedes seleccionar entre movimientos de correr, caminar, sentarse, volar y descansar haciendo clic en los botones "PREV" y "NEXT" para cada tipo de movimiento.

Si no estás sentado sobre ningún objeto, puedes sentarte en el suelo haciendo clic en el botón "ON" de la función "GROUND SIT".

En la sección "DANCE" puedes activar las animaciones de baile haciendo clic en "ON". Con los botones "NEXT" y "PREV", conectados a la función "DANCE", puedes navegar por los 28 tipos de bailes diferentes. ADVERTENCIA, se recomienda desactivar el AO durante los bailes para evitar que los movimientos en reposo interfieran con los bailes.

3.5 Carpeta “COMBAT”



En esta carpeta se puede activar o desactivar el sistema de combate con las teclas "ON" o "OFF" conectadas a la función "COMBAT". Si la función de combate está activa, aparecerá en la pantalla informaciones sobre el estado de la batalla, es decir, los avatares alcanzados, los objetivos destruidos, sus pérdidas y el número de "puntos de golpe" disponibles. Los "puntos de golpe" representan el estado vital disponible.

Para golpear a un oponente sólo hay que activar el sistema de combate y activar el modo de visualización "mouselook", automáticamente se abrirá el arma de M.A.I.A. colocada en el brazo derecho y se activará el visor inteligente. El visor inteligente proporciona información sobre la distancia del objetivo y dirige las armas hacia el objetivo de forma totalmente automática. Si quieres mostrar tu arma o simplemente quieres evitar la pérdida de tiempo durante una batalla cambiando del modo "mouselook" al modo normal, puedes asegurarte de que el arma siempre permanezca desenfundada pulsando "ON" en la función "WEAPON", o bien "AUTO" para que la apertura y el cierre del arma sean automáticos.

Puedes reiniciar tu HUD de combate haciendo clic en el botón "RESET".



LEA CUIDADOSAMENTE

ADVERTENCIA, si reinicias el HUD durante una batalla puedes ser botado por el organizador de la batalla porque significa hacer trampa. Por esta razón, cada vez que se reinicia el HUD, se envía un mensaje de advertencia a toda la región.

ADVERTENCIA, reiniciar su HUD continuamente significa enviar mensajes de spam a toda la región!!! ¡Podría ser prohibido por el dueño de la región! ¡Utiliza la función de reinicio sólo donde está permitido! Cyber-TECH no asume ninguna responsabilidad por el uso indebido de esta función.

3.6 Carpeta “JETPACK”



En esta carpeta se puede activar o desactivar la activación automática del Jetpack cuando se vuela o se cae usando las teclas "ON" y "OFF" de la función "JETPACK". Si quieres desactivar o activar los sonidos del Jetpack haz clic en "ON" o "OFF" en la sección llamada "SOUND".

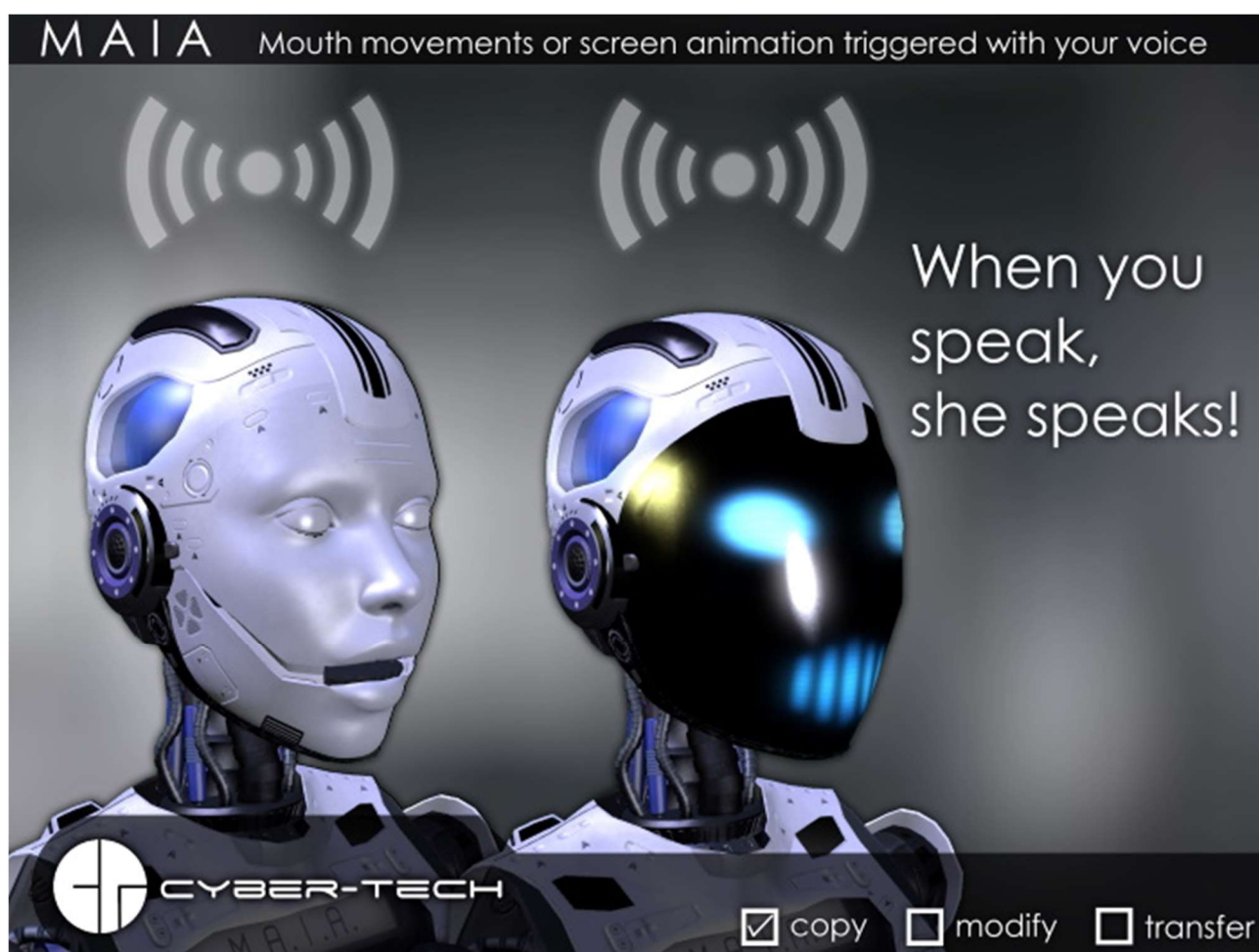
Las solapas de M.A.I.A. se abren automáticamente cada vez que activas el Jetpack, puedes mantener las solapas abiertas haciendo clic en "OPEN" en la sección llamada "FLAPS" o hacerlas automáticas haciendo clic en "AUTO".

Cyber-TECH M.A.I.A. User's Guide all rights reserved. Copyright 2020 @ Cyber-TECH flying vehicles SecondLife

Cuando M.A.I.A. comience a volar, si el Jetpack está activo, será capaz de volar a una velocidad máxima que depende del nivel de potencia seleccionado. El nivel de potencia del Jetpack se muestra por las rayas de luz en la parte posterior de M.A.I.A. y marcado "JETPACK POWER LEVEL". Si quieres aumentar o disminuir la potencia del Jetpack haz clic en los botones "+" y "-" en la sección "POWER".

Si el Jetpack está activo, la función de paracaídas y la función de salto asistido también están activadas. Si estás cayendo, el Jetpack se abrirá automáticamente y limitará la velocidad de caída. Si estás saltando, el Jetpack se abrirá automáticamente aumentando la altura del salto dependiendo del nivel de potencia seleccionado.

4 Configuración del "LipSync" de M.A.I.A.



M.A.I.A. puede mover la boca (si se selecciona el rostro humano) o mostrar líneas de luz (si se selecciona el rostro "pantalla") o hacer parpadear el LED de los ojos (si se selecciona la máscara de combate) cada vez que se habla con la propia "voz". Para activar la funcionalidad debe asegurarse de que los tres gestos contenidos en la carpeta M.A.I.A. están activos y nombrados (MAIA - talk1, MAIA - talk2 y MAIA - talk3) el número 1, 2 y 3 se refiere al nivel de sonido de activación de LipSync. Si desea disminuir la sensibilidad de la activación de LipSync, simplemente desactive el gesto de voz con el número más bajo hasta alcanzar el nivel deseado.

Cyber-TECH M.A.I.A. User's Guide all rights reserved. Copyright 2020 @ Cyber-TECH flying vehicles SecondLife

A

animación de escritura	34
animaciones	34
animation of the hands	19
Antes de usar tu nuevo avatar	29
aprire la scatola di M.A.I.A	5
arma	11
attivare i vari suoni	10
AUDIO SYSTEM	22

B

baile	34
Before you wear your new avatar	17

C

cambiar el color	30
Carpeta "COLOR"	30
Carpeta "COMBAT"	35
Carpeta "HANDS"	31
Carpeta "HEAD"	32
Carpeta "JETPACK"	36
Carpeta "SETUP"	33
Cartella "COLOR"	6
Cartella "COMBAT"	11
Cartella "HANDS"	7
Cartella "HEAD"	8
Cartella "JETPACK"	12
Cartella "SETUP"	9
COMBAT	24
combate	35
comunicador	32
comunicatore	10
Configuraciòn del "LipSync" de M.A.I.A.	37
configurations	22
Configurazione del "LipSync" di M.A.I.A.	13
controllo delle mani	7

D

dance	23
digitando su una tastiera	8

E

ENGLISH	15
ESPAÑOL	27

F

faces	21
Folder "COLOR"	18
Folder "COMBAT"	24
Folder "HANDS"	19
Folder "HEAD"	20
Folder "JETPACK"	25
Folder "SETUP"	22
Funcionalidades del HUD	30
Funzionalità del HUD.	6

G

gestures di voice	5
-------------------	---

H

hacer invisible el carenado	30
hand control system	19
HUD	18
HUD functionality.	18

I

indossare il tuo nuovo avatar	5
Introducción	27
Introduction	15
Introduzione	3
irises and eye pupils	18
ITALIANO	3

J

Jetpack	25
---------	----

M

M.A.I.A. "LipSync" Configuration	26
modificare il colore	6
move the mouth	26
mover la boca	37
movimenti	10
movimientos	34
muovere la boc	13

N

nome	10
------	----

O

occhi di M.A.I.A. _____ 6

P

parla in “voice” _____ 13

police beacons _____ 22

Prima di indossare il tuo nuovo avatar _____ 5

R

rendere invisibile la carenatura _____ 6

S

sistema de control de manos _____ 31

sistema di combattimento _____ 11

T

To change the colour _____ 18

transizione dinamica _____ 8

V

vola _____ 12

volti _____ 9

vuela _____ 36

W

WATCH _____ 22